

G.I.1 SHANGYANG (商陽) SHANGYANG - CHANG-YANG

SHANG 商	Ricci n° 4270 - Grand Ricci n° 9556 - Wieger n° 15 D et n° 73 C - Mathews n° 5670 - Giles n° 9738. Délibérer; discuter. Marchand, commerce. Nom de la seconde note de la gamme pentatonique. Cf. P.11, Shaoshang (少商).
YANG 陽	Ricci n° 5650 - Grand Ricci n° 12487 - Wieger n° 101 B - Mathews n° 7265 - Giles n° 12883. Yang, adret, lumière, soleil...

DESCRIPTION DANS LES TEXTES MÉDICAUX

"Le Gros Intestin se réunit (*he* 合)¹ au Yangming de main et sort (*chu* 出) à Shangyang. Shangyang, c'est le métal. Un autre nom est : Jueyang (絕陽). Il se situe sur le bord interne de l'index, à une feuille de poireau de l'ongle; là sort (*chu* 出) la circulation (*mai* 脈) du Yangming de main; c'est le (point) puits (*jing* 井). On le puncture en pénétrant à un dixième de pouce et en y restant une expiration; on y applique 3 fois la moxibustion." (Jiyijing, III, 27)

"Le Gros Intestin se réunit en haut (*shang he* 上合)² au Yangming de main et sort à Shangyang. Shangyang est à l'extrémité de l'index, c'est le (point) puits (*jing*) et le métal." (LS 2)

Le point se situe au niveau de l'angle postéro-externe³ de l'ongle de l'index, à hauteur de la matrice de cet ongle, là où la chair change de couleur quand on appuie sur l'ongle.

C'est le premier point du méridien du Yangming, que l'on considère la formation du courant à partir de l'extérieur ou l'ordre qui fait du Yangming de main le continuateur du Taiyin de main. Ainsi, le Lingshu ch. 5 considère ce point comme les racines du méridien :

¹. Le Taisu, et bien d'autres textes, ajoutent *shang* 上 : "fait sa réunion d'en haut", comme en LS 2.

². La présentation est analogue pour les fu correspondant aux trois yang de main : Triple Réchauffeur, Intestin Grêle et Gros Intestin. Ils ne font qu'un souffle, en haut, avec le méridien yang de main qui les concerne (*shang he* 上合), et, parallèlement, ils ne font qu'un souffle, en bas (*xia he* 下合), avec un méridien yang de pied, particulièrement en un secteur de ce méridien où se trouve le point qui est leur réunion d'en-bas : E.37 (Juxu Shanglian) pour le Gros Intestin, E.39 (Juxu Xialian) pour l'Intestin Grêle et V.39 (Weiyang) pour le Triple Réchauffeur.

³. Avec la variante usuelle pour les points puits, sur le bord interne de l'ongle. Cf. P.11 (Shaoshang).

"...Le Yangming de main a ses racines (*gen* 根) à Shangyang..."

La reprise du même caractère *shang* (商) dans le nom des deux points d'extrémité du méridien du Poumon et de celui de Gros Intestin, marque le passage entre le courant de souffles du Taiyin et celui du Yangming. Ces deux qualités de souffles expriment les deux faces de l'élément métal : le yin tourné vers l'interne, le revers (*li* 裡) et le yang tourné vers la manifestation à l'extérieur, l'avvers (*biao* 表).

Ainsi, si l'on prend *shang* (商) dans son sens premier de manifestation à l'extérieur, on voit qu'elle s'amorce au niveau de Shaoshang (P.11), qui, sur le méridien yin, conserve l'attirance vers le revers pour les échanges subtils avec l'interne, mais qui, arrivant à son extrémité, amorce le mouvement vers l'avvers, vers la manifestation. À Shangyang, sur le méridien yang, le mouvement vers l'avvers pour les échanges avec l'extérieur devient prédominant; la présence du caractère *yang* (陽) le montre assez.

On passe d'un courant qui parcourt la face interne, qu'il a formée, à celui qui s'occupe de la face externe du bras.

Pourquoi l'insistance sur l'apparemment avec le métal, par la mention de *shang* (note du métal, de l'Automne), sinon parce que le point d'ancrage du Yangming de main est également le point de son élément propre, puisque, pour le Yangming, le point puits est le point correspondant au métal.

On peut aussi penser que le métal est l'élément "sonore" par excellence. Dans le métal, on fond les cloches qui donnent les carillons et qui émettent des sons vibrants. Dans le Nanjing 40, le Poumon (qui est le zang représentant l'élément métal) commande les sons (*sheng* 聲). Le Poumon et le Gros Intestin sont les organes du corps qui résonnent, produisent des sons audibles.

On peut enfin constater que le pouce et l'index forment une pince et déterminent entre eux une ouverture et une fermeture, qui ressemble à la rythmique qui caractérise l'élément métal.

Shang (商) peut être employé en équivalent à *ke* (刻), marquant l'écoulement du temps mesuré à la clepsydre⁴. Y a-t-il, dans le fait que les deux premiers méridiens des cycles de distribution des souffles aient en leur extrémité un point avec le caractère *shang*, une allusion à l'écoulement du temps, qui est aussi l'écoulement des souffles selon les méridiens ?

"Ainsi les souffles, à partir du Taiyin sortent et se déversent dans le Yangming de main, montent se déverser au Yangming de pied ..." (LS 16)

"Le Réchauffeur Supérieur sort à la bouche de l'Estomac (cardia); il s'associe avec le pharynx pour monter en traversant le diaphragme et se diffuser au milieu de la poitrine (*xiong zhong* 胸中). Il se rend à l'aisselle et progresse suivant la division du secteur du Taiyin; s'en retournant, il parvient au Yangming, monte et atteint la langue, descend au Yangming de pied. Sa circulation normale est avec la reconstitution (*ying* 營) : 25 fois au yang, 25 fois au yin, ce qui fait un tour. C'est ainsi

⁴. Un *ke* (刻) équivaut environ à un quart d'heure (soit un huitième de l'heure double, la division par excellence au niveau du temps). Le LS 76 mesure le temps en fonction de l'écoulement des souffles défensifs.

que toutes les 50 fois, il y a retour au grand rassemblement (*da hui* 大會) au Taiyin de main." (LS 18)

Ce "grand rassemblement" n'est pas sans rappeler les points Taiyuan (P.9) (rassemblement des *mai*) et Yuji (P.10) sur le Taiyin de main.

EMPLOIS CLASSIQUES

On trouve parfois l'expression Shangyang 商陽 comme nom de montagne. Une montagne sort de terre et se manifeste à la vue de tous; elle offre son versant au soleil.

AUTRES NOMS

L'autre dénomination proposée par le Jiayijing est Jueyang (絕陽). S'agit-il d'un yang qui s'interrompt ou d'une séparation, par épuisement, qui transforme un courant yin en un courant yang ? Le yin cesse et disparaît pour donner place au yang qui s'affirme.

INDICATIONS

Neijing et Jiayijing

"Maladie de chaleur commençant à la main et au bras : on prend d'abord le Yangming de main, puis le Taiyin (de main), et la sueur sort." (LS 21, Jiayijing VII, 1 zhong)

Pour le Taisu, il s'agit de Shangyang et de Kongzui (P.6). On associe le point puits du méridien yang et le point *xi* (郤, pertuis favorable) du méridien yin, pour provoquer la sudation qui éliminera la chaleur excessive, quand cette dernière débute dans les membres supérieurs⁵.

Wang Bing, quant à lui, associe, dans le même but, point puits et point luo : Shangyang et Lieque (P.7).

"Pour des douleurs à la mâchoire inférieure, on puncture sur le Yangming ainsi que sur la puissante (*sheng* 盛) circulation vitale (*mai* 脈) à la mâchoire inférieure; on fait une saignée." (LS 26, Jiayijing IX, 1)

⁵. Cf. P.6 et les rapports de Kongzui avec les orifices et ouvertures.

On interprète habituellement ce texte comme désignant les points Shangyang et Jiache (E.6).

"Fièvres intermittentes évoluant vers le froid : on puncture les Yangming et Taiyin de main, ainsi que les Yangming de Taiyin de pied." (SW 36, Jiayijing VII, 5)

Les 4 points puits des méridiens cités apparaissent régulièrement chez les commentateurs. On leur associe souvent les points *shu* (俞). On distingue parfois deux modalités d'action : une dispersion de la chaleur sur les méridiens yang et une tonification du yin sur les méridiens yin.

En tant que point puits, Shangyang est présent à plusieurs reprises dans l'étude des différents cas types de piqûre *miu* (繆), en SW 63 :

"Quand les pervers se sont logés dans les liaisons (*luo* 絡) du Yangming de main, le patient a un encombrement de souffles dans la poitrine, une dyspnée avec une pression (*zhi* 支)⁶ dans la région sous-axillaire, de la chaleur au milieu de la poitrine (*xiong zhong* 胸中). On puncture à l'index, en haut de l'ongle, à une feuille de poireau de son extrémité, en portant à chaque fois un coup⁷. Pour la gauche, on prend à droite et pour la droite, à gauche⁸. Le temps de manger un peu, et c'est fini."

"Quand les pervers se sont logés dans les liaisons (*luo* 絡) du Yangming de main, le patient a une diminution de l'acuité auditive⁹ allant parfois jusqu'à la surdité totale : on puncture l'index, en haut de l'ongle, à une feuille de poireau de son extrémité, en portant à chaque fois un coup; et, aussitôt, on entend¹⁰."

Il ne faut pas appliquer ce traitement en cas de surdité ininterrompue, car le mal étant alors plus profond, installé sur un vide, il ne relèverait pas de ce genre de puncture *miu*.

La fin du paragraphe précise qu'on puncture, là aussi, à l'opposé.

On applique le même traitement pour des vents dans l'oreille. (cf. Jiayijing XII, 5, infra)

"Quand (les pervers) se propagent insinueusement (*miu* 繆) et irradient aux dents supérieures, dents et lèvres sont froides et douloureuses. On examine alors les réseaux sanguins (capillaires, *mai xue* 脈血) sur le dos de la main et l'on évacue¹¹. On puncture le Yangming de pied, à l'orteil du milieu, en haut de l'ongle (E.45), en portant à chaque fois un coup. On puncture le Yangming de main, à l'index, en haut de l'ongle (G.I.1), en portant à chaque fois un coup. Ça se termine immédiatement. Pour la gauche, on prend à droite et pour la droite, à gauche." (SW 63)

⁶ Une compression, comme une gêne qui serait due à des liquides pathologiques.

⁷ Une puncture à chaque traitement; sans doute un geste assez violent, qui va jusqu'au sang.

⁸ Quand les symptômes se manifestent à gauche, on traite à droite; et vice-versa.

⁹ *Er long* (耳聾), évoluant vers la surdité.

¹⁰ Si l'on n'obtient pas le résultat escompté, on puncture Zhongchong (M.C.9) ou Shaochong (C.9).

¹¹ On observe les stases sanguines superficielles dans le secteur du Yangming de main et on les évacue.

"Maladie de chaleur où la sueur ne sort pas : sous l'autorité de Tianzhu (V.10) ainsi que Fengchi (V.B.20), Shangyang (G.I.1), Guanchong (T.R.1), Yemen (T.R.2)." (Jiyijing, VII, 1, zhong)

"Fièvres intermittentes relevant de la chaleur (*re nüe* 熱瘧), accompagnée de sécheresse de la bouche : sous l'autorité de Shangyang." (Jiyijing, VII, 5)

"Une contracture au bras irradie jusqu'à la bouche, froid au centre (*zhong han* 中寒) et œdème (*zhong* 腫) de la région sous-orbitaire, œdème¹² à l'épaule qui irradie jusqu'à Quepen (E.12) : sous l'autorité de Shangyang." (Jiyijing, X, 5)

"Glaucome (*qing mang* 青盲) : sous l'autorité de Shangyang." (Jiyijing, XII, 4)

"Bruits dans l'oreille comme des vents, bourdonnements, diminution de l'acuité auditive allant parfois jusqu'à la surdité complète : sous l'autorité de Shangyang." (Jiyijing, XII, 5)

"Bouche sèche¹³ et douleur aux dents inférieures, frilosité et région sous-orbitaire œdématiée : sous l'autorité de Shangyang." (Jiyijing, XII, 6)

Shangyang figure également dans une liste de points pour les blocages des passages qui se font par la gorge (*hou bi* 喉痹); il s'y trouve en compagnie de Chize (P.5), Hegu (G.I.4), ainsi que Tianding (G.I.17). (Jiyijing, XII, 8)

On remarque que les symptômes placés sous l'autorité du point concernent :

- soit des lieux de passage du méridien (par exemple les dents).
- soit des affections de la gorge, de l'œil et de l'oreille, sans doute par solidarité avec le Yangming de pied; mais ces affections conviennent bien aussi à un point puits.
- soit des affections pulmonaires (où la relation avers/revers, *biao/li*, des deux méridiens va jouer à plein).

Zhenjiu dacheng

- ". Encombrement de souffles dans la poitrine.
- . Dyspnée, toux et pression de liquides pathologiques générant des œdèmes (*zhi zhong* 支腫).
- . Maladie de chaleur où la sueur ne sort pas.
- . Bourdonnement d'oreille et surdité (diminution de l'acuité auditive).
- . Chaud et froid (alternance de frissons et fièvre), fièvres intermittentes.
- . Bouche sèche.
- . Enflure (œdème, *zhong* 腫) au menton et aux côtés du visage (*yi han* 頤頰).
- . Mal aux dents.
- . Crainte du froid.
- . Crispation à l'épaule et en (haut du) dos, avec irradiation douloureuse en plein Quepen.

¹². Habituellement corrigé en : douleur à l'épaule..., d'après Waitai et autres.

¹³. En corrigeant, d'après le Waitai, "dans la bouche" (*kou zhong* 口中) en "bouche sèche" (*kou gan* 口乾).

. Glaucome (*qing mang* 青盲).

On moxe trois fois (à trois reprises); pour la gauche on prend à droite et pour la droite on prend à gauche; le temps d'un repas et c'est fini."

Beaucoup de symptômes s'expliquent par le trajet du méridien. Au point puits, on peut dégager à distance, par exemple à l'épaule, aux dents, au visage.

Certains symptômes concernent plus particulièrement l'œil et l'oreille. Le méridien ne pénètre pas se connecter (*luo* 絡) à l'oreille, donc les surdités ne peuvent pas, en fait, être traitées à ce point. C'est le *luo* qui a un rapport avec l'oreille. Les glaucomes s'expliquent par une chaleur dans le Gros Intestin. Une méthode de moxibustion pour les glaucomes peut être pratiquée en ce point : on moxe à trois reprises, en prenant à gauche pour la droite et inversement.

D'autres symptômes concernent le Poumon et sont liés à la relation avers/revers des méridiens de Gros Intestin et de Poumon. Le point puits du Gros Intestin. est donc tout indiqué.

Autres symptômes

- . Maux de dents et plus particulièrement des dents du bas.
- . Enflures et douleur de la gorge.
- . Surdité - bourdonnements (acouphènes).
- . Enflure du menton.
- . Atrophie du nerf optique.
- . Paralysie de l'index.
- . Maladie de chaleur.
- . Coma - syncope - coma apoplectique.
- . Inflammation de la cavité buccale (stomatite).
- . Inflammation de la gorge (angine laryngée, laryngite).
- . Amygdalite.
- . Oreillons.

FONCTIONS

Faire s'écouler la chaleur et réduire les enflures (*xie re xiao zhong* 泄熱消腫).

Ouvrir les orifices et ranimer les Esprits (*kai qiao xing shen* 開竅醒神).

Clarifier la chaleur et délivrer l'avers (*qing re jie biao* 清熱解表).

Faire bien descendre par la gorge (*li yan* 利咽).

ASSOCIATIONS

Avec Gongsun (Rt.4) et Sanli (E.36) pour les diarrhées.

Avec Hegu (G.I.4) et Xiangu (E.43) pour les fièvres intermittentes où la chaleur monte en puissance (en dispersion). Par ces trois points, on fait s'écouler la chaleur et on rafraîchit-clarifie les Yangming.

"Fièvres intermittentes de froid : par expérience Shangyang (G.I.1) et Taixi (R.3)." (Baizhengfu)

"Maladie de chaleur où la sueur ne sort pas : Shangyang (G.I.1), Hegu (G.I.4), Yanggu (I.G.5), Xiaksi (V.B.43), Lidui (E.45), Laogong (M.C.8), Wangu (V.B.12)." (Dacheng)

"Shangyang (G.I.1), Shanglian (E.37), Sanli (E.36), Qihu (E.13), Zhourong (Rt.20), Shangguan (=R.M.13), Laogong (M.C.8), Yongquan (R.1), Yanglingquan (V.B.34) commandent les encombrements avec sensation de pression (*zhi man* 支滿) à la poitrine et aux côtes." (Qianjinfang)

"Douleur en plein Quepen : Taiyuan (P.9), Shangyang (G.I.1), Linqi de pied (V.B.41)." (Dacheng)

Avec Shaoshang (P.11) et Hegu (G.I.4) pour les enflures et douleurs de la gorge.

"Shangyang (G.I.1), Juliao (E.3), Shangguan (V.B.3), Chengguang (V.6), Tongziliao (V.B.1), Luoque (V.8) commandent les glaucomes (*qingmang*) menant à la cécité (atrophie terminale du nerf optique)." (Qianjin)